YOUTH4ART Rileggere gli spazi abitati

Progetto di educazione al patrimonio con il liceo scientifico "Curie" di Pinerolo

Con la giornata di lancio di giovedì 20 tra la Biblioteca civica e la Cavallerizza Caprilli, il liceo scientifico Curie di Pinerolo ha inaugurato la quarta edizione del progetto YOUTH – Young UNESCO Tourism Heritage, che per il 2025 assume la nuova forma di "YOUTH4ARTspaces - Dentro e fuori. L'arte come strumento di ri-lettura di spazi abitati".

Protagonisti dell'avvio sono state le classi 4ªCsa e 4ªDsa (accompagnati dai docenti Giuliana Barberis, Antonella Bonetto, Dennis Peretto e dalla cooordinatrice di progetto Emanuela Gasca) coinvolte in un percorso esperienziale che ha intrecciato visita alla mostra "Metamorfosi" di Hilario Isola, laboratori e tavoli di confronto su arte e politica, arte e città pubblica, istituzioni culturali e linguaggi dell'arte contemporanea. Un'occasione di apprendimento attivo, capace di trasformare luoghi quotidiani in spazi di interpretazione critica.

Il progetto, nato nel 2022 in collaborazione con la Città di Pinerolo, il Politecnico di Torino e l'Associazione Nazionale Giovani per l'UNESCO, si conferma come buona pratica di educazione al patrimonio in chiave STEAM, riconosciuta a livello nazionale per innovazione e leadership condivisa. Negli anni ha guidato studentesse e studenti alla scoperta del territorio attraverso itinerari culturali, memoria della Resistenza e percorsi dedicati al benessere.

YOUTH4ARTspaces proseguirà con nuovi appuntamenti rafforzando il dialogo tra scuola e comunità.

PA.MO.



Studenti e docenti del liceo "Curie" immersi nell'opera di Hilario Isola nella Cavallerizza Caprilli.

© 2025 Eco del Chisone Powered by TECNAVIA